

Správa o činnosti pedagogického klubu

1. Prioritná os	Vzdelávanie
2. Špecifický cieľ	1.2.1 Zvýšiť kvalitu odborného vzdelávania a prípravy reflektujúc potreby trhu práce
3. Prijímateľ	Trnavský samosprávny kraj
4. Názov projektu	Prepojenie stredoškolského vzdelávania s praxou v Trnavskom samosprávnom kraji 1
5. Kód projektu ITMS2014+	312011AGY4
6. Názov pedagogického klubu	Pedagogický klub bez písomného výstupu Slovenský jazyk
7. Dátum stretnutia pedagogického klubu	13. 4.2021
8. Miesto stretnutia pedagogického klubu	online prostredníctvom aplikácie Zoom
9. Meno koordinátora pedagogického klubu	PaedDr. Iveta Zelenayová
10. Odkaz na webové sídlo zverejnenej správy	www.hastropy.sk www.trnava-vuc.sk
11. Manažérske zhrnutie:	
<p>Kľúčové slová: mestská literárna exkurzia, pamätná izba Ivana Krasku, príprava žiakov na literárnu exkurziu, umelecký prednes a rozvoj estetického vnímania žiakov.</p> <p>Krátka anotácia: mestská literárna exkurzia ako jedna z foriem rozvoja záujmu žiakov o literárnu tvorbu autorov piešťanského regiónu. Spôsoby predprípravy žiakov na návštevu pamätnej izby. Oboznámenie s tvorbou I. Krasku. Námety na úlohy pre žiakov. Výber textov z tvorby I. Krasku určených na recitáciu.</p>	

12. Hlavné body, témy stretnutia, zhrnutie priebehu stretnutia:

Počas stretnutia členovia klubu diskutovali:

- o možnostiach organizácie mestskej literárnej exkurzie v meste Piešťany,
- o výbere autorov piešťanského regiónu a diel ich literárnej tvorby, ktorá by posilnila záujem žiakov o umeleckú literatúru,
- o návšteve Pamätnej izby Ivana Krasku ako špecializovanej exkurzii zameranej na upevnenie poznatkov o literárnej tvorbe I. Krasku,
- o príprave žiakov na návštevu pamätnej izby – vypracovanie krátkych referátov – informácia o živote autora, témy jeho tvorby, krátka charakteristika jeho básnických zbierok, interpretácia vybraných básnických textov z jeho tvorby,
- o výbere básnických textov určených na výrazné čítanie a umelecký prednes počas návštevy pamätnej izby a ich rozdelenie žiakom,
- o možnosti využitia odborného výkladu profesionálnej sprievodkyne pamätnej izby,
- zhodnotenie exkurzie a následná beseda so žiakmi o exkurzii.

Stretnutie členov klubu prebiehalo v tvorivej pracovnej atmosfére.

13. Závery a odporúčania:

1. Pravidelné využívanie návštevy Pamätnej izby Ivana Krasku na pútavé a netradičné sprístupnenie poznatkov žiakom o jeho živote a literárnej tvorbe.
2. Rozvíjanie estetického vnímania básnického textu formou výrazného čítania, resp. umeleckého prednesu žiakmi.
3. rozvíjať záujem žiakov o tvorbu autorov piešťanského regiónu.