

Tematické zameranie úloh maturitných zadaní a maturitných tém **v školskom roku 2023/2024**

Tematické zameranie úloh maturitných zadaní zo slovenského jazyka a literatúry

1. 1.Indoeurópske a slovanské jazyky.
2. Staroslovienska literatúra. Proglas, Moravsko-panónske legendy.
2. 1.Informačný slohový postup. Spracovanie a uchovanie informácií – konspekt, osnova, citovanie.
2.Vplyv ideí osvietenstva na slovenskú literatúru a národný život.A. Bernolák, J. Fándly, J.I.Bajza.
3. 1.Rétorika, rozdelenie a druhy rečníckych útvarov.
2.Myšlienka slovanskej vzájomnosti v tvorbe J. Kollára: Slávy dcéra (Předspěv) a J. Hollého: Svatopluk. Epos.
4. 1.Tvorenie slov v slovenčine.
2.Svetová romantická literatúra. Analýza vybraného diela – Goethe, Hugo, Puškin.
5. 1.Náučný štýl – funkcia, znaky, žánre, jazykové prostriedky.
2.Vzbura proti utrpeniu a neľudskosti, túžba po slobode a spravodlivosti v slovenskej romantickej literatúre. S. Chalupka: Mor ho!, J. Botto: Smrť Jánošíkova.
6. 1.Slohové postupy – rozdelenie a znaky, slohové útvary.
2.Balada ako literárny žáner. Charakteristika a znaky balady v diele Zakliata panna vo Váhu a divný Janko.
7. 1.Veta. Rozdelenie viet podľa zloženia, obsahu a členitosti.
2.Postavenie ľudu a šľachty v tvorbe A. Sládkoviča: Detvan a P. O. Hviezdoslava: Hájnikova žena.
8. 1. Slovné druhy – rozdelenie, gramatické kategórie.
2. Filozofické a umelecké východiská svetového realizmu. H. de Balzac: Otec Goriot.
9. 1. Frazeológia, frazeologizmy – ich funkcia vo vyjadrovaní v umeleckej literatúre a v bežnom vyjadrovaní .
2.Poviedka ako literárny žáner. M. Kukučín: Keď báčik z Chochoľova umrie.
10. 1.Slovesá – slovesné tvary a ich gramatické kategórie.
2.Lyrika ako literárny druh – charakteristika, znaky, rozdelenie. Výrazové prostriedky a žánre lyriky v jednotlivých ukázkach

11. 1. Charakteristika ako slohový útvar – typy charakteristík.
2. Poviedka a novela ako literárne žánre. Porovnanie poviedky a novely v tvorbe J. G. Tajovského: Maco Mlieč a B.S. Timravy: Ľapákovci.
12. 1. Prozodické vlastnosti reči a ich rozdelenie.
2. Vývoj drámy v slovenskej literatúre 19. storočia. Činohra, dejstvo, výstup, replika, autorské/scénické poznámky. J. G. Tajovský: Statky -zmätky.
13. 1. Informácia a informatika – zdroje informácií.
2. Literárna moderna – symbolizmus, impresionizmus. Lyrika I. Krasku. Analýza vybraných ukážok.
14. 1. Hovorový štýl – funkcia, znaky, útvary, výrazové prostriedky.
2. Kompozícia literárneho diela. Kompozičné postupy v novele A. Bednára: Kolíska.
15. 1. Administratívny štýl – funkcia, jazykové prostriedky. Životopis – štruktúrovaný, kontextový, beletrizovaný.
2. Obraz 1. svetovej vojny vo svetovej literatúre. R. Rolland: Peter a Lucia. E.M. Remarque: Na západe nič nové.
16. 1. Jazykové štýly – charakteristika, rozdelenie, znaky.
2. Spoločenské podmienky a umelecká rôznorodosť slovenskej medzivojnovnej poézie – E.B. Lukáč, J. Smrek – analýza vybraných ukážok.
17. 1. Rozprávací slohový postup – znaky, útvary, kompozícia, pásmo rozprávača, pásmo postáv.
2. Zobrazenie 1. svetovej vojny v slovenskej literatúre. M. Urban: Živý bič, B.S. Timrava: Hrdinovia.
18. 1. Opis ako slohový postup a útvar, druhy opisu.
2. Próza naturizmu – jej vývin a miesto v slovenskej literatúre. D. Chrobák: Drak sa vracia.
19. 1. Prídavné mená – druhy, stupeň, gramatické kategórie, vzory, pravopis.
2. Postavenie a podoby ženy v slovenskej medzivojnovnej dráme. I. Stodola: ačova žena, J. Barč-Ivan: Matka.
20. 1. Komunikácia – podstata, priebeh, druhy.
2. Moderné smery vo svetovej literatúre po r. 1945 – existencializmus (J. P. Sartre: Múr), absurdné divadlo (S. Beckett: Čakanie na Godota), neorealizmus (A. Moravia: Vrchárka).
21. 1. Členenie slovenského národného jazyka.
2. Postmodernizmus a magický realizmus vo svetovej literatúre. U. Eco: Meno ruže, G.G. Marquez: Kronika vopred ohlásenej smrti.
22. 1. Vývin slovenčiny v spisovnom období.
2. Vplyv 2. svetovej vojny na citový a myšlienkový svet človeka a jeho zobrazenie vo svetovej literatúre. Analýza vybraného diela – W. Styron, B. Hrabal. Nehrdinský hrdina.

- 23.** 1. Lexikológia a lexika. Štýlové rozvrstvenie slovnej zásoby. Lexikografia, druhy slovníkov.
2. Životné pocity a postoje mladých ľudí k spoločnosti vo svetovej literatúre po roku 1945. J. Salinger: Kto chytá v žite, Beat generation.
- 24.** 1. Výkladový slohový postup – výklad, úvaha. Porovnanie výkladu a úvahy.
2. Zdroje, filozofia, témy a básnický jazyk poézie M. Rúfusa a M. Válka. Analýza vybraných ukážok.
- 25.** 1. Súvetie – druhy súvetí, pravopis čiarky v súvetí.
2. Téma lásky a jej podoby v tvorbe slovenských autorov. Analýza vybraného diela – M. Figuli: Tri gaštanové kone.
- 26.** 1. Syntax – vetné členy a sklady.
2. Tragédia ako literárny žáner – znaky. Rozbor tragédií - Sofokles: Antigona, W. Shakespeare: Hamlet. Monológ, dialóg.
- 27.** 1. Pracovná komunikácia – charakteristika, útvary. Žiadosť – obsah a forma.
2. Román ako literárny žáner – znaky, rozdelenie románu podľa témy. Rozbor románu – J. C. Hronský: Jozef Mak.
- 28.** 1. Publicistický štýl – funkcia, útvary. Titulok. Bulvár, investigatívna žurnalistika, podcast, brífing.
2. Vývoj slovenskej dramatickej tvorby a divadla po roku 1945 – najvýznamnejší autori I. Bukovčan: Kým kohút nezaspieva. Autorské divadlo.
- 29.** 1. Ortoepia – základné ortoepické javy v slovenčine. Spodobovanie, rytmický zákon, výslovnosť spoluhlásky „v“.
2. Umelecké podoby totalitnej moci – rozbor románu L. Mňačka Ako chutí moc. Podoby totality a ohrozenia osobnej slobody človeka v dielach autorov svetovej literatúry - A. Solženicyna, G. Orwella.
- 30.** 1. Podstatné mená – druhy, gramatické kategórie, vzory, pravopis.
2. Komédia ako literárny žáner. Humor, hyperbola, charakterová a situačná komédia. Rozbor komédií – J. B. P. Molière: Lakomec, J. Palárik: Zmierenie alebo Dobrodružstvo pri obžinkoch.

Tematické zameranie úloh maturitných zadaní z anglického jazyka B1

Contents (B1)

1. a/ Home and Living
b/ Family and Society
c/ Shopping and Services
2. a/ Leisure, Hobbies and Lifestyle
b/ Culture and Arts
c/ Travel and Transport
3. a/ Family and Society
b/ Sport
c/ Human Body and Health care
4. a/ Food
b/ Home and Living
c/ Man and Nature
5. a/ Human Relationships
b/ Shopping and Services
c/ Clothing and Fashion
6. a/ Role Models and Idols
b/ Human Body and Health Care
c/ Slovakia
7. a/ Clothing and Fashion
b/ Travel and Transport
c/ English-speaking Countries
8. a/ Sport
b/ Education
c/ Jobs
9. a/ Youth and Their World
b/ Jobs
c/ Culture and Arts
10. a/ Mass Media
b/ Human Relationships
c/ Leisure, Hobbies and Lifestyle
11. a/ Countries, Towns and places
b/ Man and Nature

- c/ Books and Literature
- 12. a/ Travel and Transport
b/ Science and Technology
c/ Education
- 13. a/ Slovakia
b/ Man and Society
c/ Family and Society
- 14. a/ Man and Nature
b/ Communication and Its Forms
c/ Home and Living
- 15. a/ English-speaking Countries
b/ Mass Media
c/ Food
- 16. a/ Jobs
b/ Youth and Their World
c/ Countries, Towns and Places
- 17. a/ Culture and Art
b/ Food
c/ Youth and Their World
- 18. a/ Man and Society
b/ Leisure, Hobbies and Lifestyle
c/ Sport
- 19. a/ Human Body and Health Care
b/ Multicultural society
c/ Man and society
- 20. a/ Shopping and Services
b/ Countries, Towns and Places
c/ Science and Technology
- 21. a/ Communication and Its Forms
b/ Clothing and Fashion
c/ Role Models and Idols
- 22. a/ Multicultural society
b/ Books and Literature
c/ Communication and Its Forms
- 23. a/ Science and technology
b/ Role Models and Idols

- c/ Family and Society
- 24. a/ Sport
 - b/ English-speaking countries
 - c/ Human Relationships
- 25. a/ Books and Literature
 - b/ Slovakia
 - c/ Family and Society
- 26. a/ Home and Living
 - b/ Shopping and Services
 - c/ Jobs
- 27. a/ Education
 - b/ Travel and Transport
 - c/ Multicultural Society
- 28. a/ Leisure, Hobbies and Lifestyle
 - b/ Food
 - c/ Clothing and Fashion
- 29. a/ Sport
 - b/ Countries, Towns and Places
 - c/ English-speaking Countries
- 30. a/ Youth and their World
 - b/ Slovakia
 - c/ Communication and Its Forms

Tematické zameranie úloh maturitných zadaní z anglického jazyka B2

Contents (B2)

1. a/ Home and Living
b/ Family and Society
c/ Shopping and Services
2. a/ Leisure, Hobbies and Lifestyle
b/ Culture and Arts
c/ Travel and Transport
3. a/ Family and Society
b/ Sport
c/ Human Body and Health care
4. a/ Food
b/ Home and Living
c/ Man and Nature
5. a/ Human Relationships
b/ Shopping and Services
c/ Clothing and Fashion
6. a/ Role Models and Idols
b/ Human Body and Health Care
c/ Slovakia
7. a/ Clothing and Fashion
b/ Travel and Transport
c/ English-speaking Countries
8. a/ Sport
b/ Education
c/ Jobs
9. a/ Youth and Their World
b/ Jobs
c/ Culture and Arts
10. a/ Mass Media
b/ Human Relationships
c/ Leisure, Hobbies and Lifestyle
11. a/ Countries, Towns and places
b/ Man and Nature
c/ Books and Literature

12. a/ Travel and Transport
b/ Science and Technology
c/ Education
13. a/ Slovakia
b/ Man and Society
c/ Family and Society
14. a/ Man and Nature
b/ Communication and Its Forms
c/ Countries, Towns and Places
15. a/ English-speaking Countries
b/ Mass Media
c/ Food
16. a/ Jobs
b/ Youth and Their World
c/ Home and Living
17. a/ Culture and Art
b/ Food
c/ Youth and Their World
18. a/ Man and Society
b/ Leisure, Hobbies and Lifestyle
c/ Sport
19. a/ Human Body and Health Care
b/ Multicultural society
c/ Man and society
20. a/ Shopping and Services
b/ Countries, Towns and Places
c/ Science and Technology
21. a/ Communication and Its Forms
b/ Clothing and Fashion
c/ Role Models and Idols
22. a/ Multicultural society
b/ Books and Literature
c/ Shopping and Services
23. a/ Science and technology
b/ Role Models and Idols
c/ Family and Society

24. a/ Sport
b/ English-speaking countries
c/ Human Relationships
25. a/ Books and Literature
b/ Slovakia
c/ Multicultural society
26. a/ Home and Living
b/ Shopping and Services
c/ Jobs
27. a/ Education
b/ Travel and Transport
c/ Family and Society
28. a/ Leisure, Hobbies and Lifestyle
b/ Food
c/ Clothing and Fashion
29. a/ Sport
b/ Countries, Towns and Places
c/ English-speaking Countries
30. a/ Youth and their World
b/ Slovakia
c/ Communication and Its Forms

Tematické zameranie úloh maturitných zadaní z nemeckého jazyka B1

Inhalt

1. a/ Haus und Wohnen
b/ Familie und Gesellschaft
c/ Geschäfte und Dienstleistungen
2. a/ Freizeit, Hobbys und Lebensstil
b/ Kultur und Kunst
c/ Verkehr und Reisen
3. a/ Familie und Gesellschaft
b/ Sport
c/ Menschlicher Körper und Gesundheitspflege
4. a/ Ernährung
b/ Haus und Wohnen
c/ Mensch und Natur
5. a/ Mensch und Gesellschaft
b/ Geschäfte und Dienstleistungen
c/ Kleidung und Mode
6. a/ Kultur und Kunst
b/ Menschlicher Körper und Gesundheitspflege
c/ Slowakei
7. a/ Kleidung und Mode
b/ Verkehr und Reisen
c/ Land, dessen Sprache ich lerne
8. a/ Sport
b/ Bildung
c/ Beruf
9. a/ Jugend und ihre Welt
b/ Beruf
c/ Kultur und Kunst
10. a/ Multikulturelle Gesellschaft
b/ Wissenschaft und Technik im Dienste der Menschheit
c/ Länder, Städte und Orte
11. a/ Länder, Städte und Orte
b/ Mensch und Natur

- c/ Freizeit, Hobbys und Lebensstil
- 12. a/ Verkehr und Reisen
b/ Kommunikation und ihre Formen
c/ Bildung
- 13. a/ Slowakei
b/ Mensch und Gesellschaft
c/ Familie und Gesellschaft
- 14. a/ Mensch und Natur
b/ Massenmedien
c/ Haus und Wohnen
- 15. a/ Land, dessen Sprache ich lerne
b/ Menschliche Beziehungen
c/ Ernährung
- 16. a/ Beruf
b/ Jugend und ihre Welt
c/ Länder, Städte und Orte
- 17. a/ Kultur und Kunst
b/ Ernährung
c/ Jugend und ihre Welt
- 18. a/ Mensch und Gesellschaft
b/ Freizeit, Hobbys und Lebensstil
c/ Sport
- 19. a/ Menschlicher Körper und Gesundheitspflege
b/ Multikulturelle Gesellschaft
c/ Mensch und Gesellschaft
- 20. a/ Geschäfte und Dienstleistungen
b/ Länder, Städte und Orte
c/ Wissenschaft und Technik im Dienste der Menschheit
- 21. a/ Jugend und ihre Welt
b/ Kleidung und Mode
c/ Vorbilder und Idole
- 22. a/ Multikulturelle Gesellschaft
b/ Bücher und Literatur
c/ Ernährung

23. a/ Wissenschaft und Technik im Dienste der Menschheit
b/ Vorbilder und Idole
c/ Familie und Gesellschaft
24. a/ Sport
b/ Land, dessen Sprache ich lerne
c/ Verkehr und Reisen
25. a/ Vorbilder und Idole
b/ Slowakei
c/ Familie und Gesellschaft
26. a/ Haus und Wohnen
b/ Geschäfte und Dienstleistungen
c/ Beruf
27. a/ Bildung
b/ Verkehr und Reisen
c/ Multikulturelle Gesellschaft
28. a/ Freizeit, Hobbys und Lebensstil
b/ Ernährung
c/ Kleidung und Mode
29. a/ Sport
b/ Länder, Städte und Orte
c/ Freizeit, Hobbys und Lebensstil
30. a/ Jugend und ihre Welt
b/ Slowakei
c/ Land, dessen Sprache ich lerne

Tematické zameranie úloh maturitných zadaní z francúzskeho jazyka B1

1. a/ Logement
b/ Famille et la société
c/ Achats et services
2. a/ Loisirs et mode de vie
b/ Culture et arts
c/ Transport, voyages
3. a/ Famille et la société
b/ Sports
c/ Corps humain, soins de santé
4. a/ Nourriture
b/ Foyer, logement
c/ Homme et la nature
5. a/ Relations entre les gens
b/ Achats et services
c/ Vêtements et la mode
6. a/ Modèles et idéaux
b/ Corps humain, soins de santé
c/ Slovaquie
7. a/ Vêtements et la mode
b/ Transport et voyages
c/ France
8. a/ Sports
b/ Formation
c/ Emploi
9. a/ Jeunesse et son monde
b/ Emploi
c/ Culture et arts
10. a/ Médias
b/ Relations entre les gens
c/ Loisirs et mode de vie
11. a/ Pays, villes et lieux
b/ Homme et la nature
c/ Livre et la littérature
12. a/ Transport et voyages

- b/ Science et technique aux services de l'humanité
- c/ Formation

- 13. a/ Slovaquie – mon pays
- b/ Homme et la société
- c/ Famille et la société

- 14. a/ Homme et la nature
- b/ Communication et ses formes
- c/ Pays, villes et lieux

- 15. a/ France
- b/ Médias
- c/ Nourriture

- 16. a/ Emploi
- b/ Jeunesse et son monde
- c/ Foyer et logement

- 17. a/ Culture et art
- b/ Nourriture
- c/ Jeunesse et son monde

- 18. a/ Homme et la société
- b/ Loisirs et mode de vie
- c/ Sports

- 19. a/ Soins de santé
- b/ Société multiculturelle
- c/ Homme et la société

- 20. a/ Achats et services
- b/ Pays, villes et lieux
- c/ Science et technique

- 21. a/ Communication et ses formes
- b/ Vêtements et mode
- c/ Modèles et idéaux

- 22. a/ Société multiculturelle
- b/ Livres et la littérature
- c/ Médias

- 23. a/ Science et technique
- b/ Modèles et idéaux
- c/ Famille et la société

- 24. a/ Sports
- b/ France – pays dont la langue j'étudie

c/ relations entre les gens

25. a/ Livre et la littérature
b/ Slovaquie – mon pays
c/ Société multiculturelle
26. a/ Logement
b/ Achats et services – hôtel
c/ Emploi
27. a/ Formation
b/ Voyages – tourisme
c/ Nourriture
28. a/ Loisirs et mode de vie
b/ Nourriture – gastronomie
c/ Vêtements et mode
29. a/ France
b/ Pays, villes et lieux – Bratislava, ma région
c/ France – pays dont la langue j'étudie
30. a/ Société multiculturelle
b/ Slovaquie – pays du tourisme
c/ Communication et ses formes

Tematické zameranie úloh maturitných zadaní z ruského jazyka B1

Содержание

1. 1 СЕМЬЯ И ОБЩЕСТВО
2 МУЛЬТИКУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕСТВО
3 ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА
2. 1 ЖИЛЬЁ
2 СТРАНА, ЯЗЫК КОТОРОЙ Я УЧУ
3 ЗАБОТА О ЗДОРОВЬЕ
3. 1 ЗАБОТА О ЗДОРОВЬЕ
2 МОЛОДЁЖЬ И ЕЁ МИР
3 ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО
4. 1 ТРАНСПОРТ И ПУТЕШЕСТВИЯ
2 СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ
3 ОБРАЗЦЫ И ИДЕАЛЫ
5. 1 ОБРАЗОВАНИЕ
2 СЛОВАКИЯ
3 КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО
6. 1 ЧЕЛОВЕК И ПРИРОДА
2 ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО
3 ТОРГОВЛЯ И СЛУЖБЫ БЫТА
7. 1 УВЛЕЧЕНИЯ И ДОСУГ
2 ТОРГОВЛЯ И СЛУЖБЫ БЫТА
3 РАЗВИТИЕ НАУКИ И ТЕХНИКИ
8. 1 ПИТАНИЕ
2 КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО
3 КОММУНИКАЦИЯ И ЕЁ ФОРМЫ
9. 1 МУЛЬТИКУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕСТВО
2 СПОРТ
3 ПРОФЕССИЯ
10. 1 ОДЕЖДА И МОДА
2 ЖИЛЬЁ
3 ТРАНСПОРТ И ПУТЕШЕСТВИЯ
11. 1 СПОРТ
2 КОММУНИКАЦИЯ И ЕЁ ФОРМЫ

3 КНИГА – ДРУГ ЧЕЛОВЕКА

- 12. 1 ТОРГОВЛЯ И СЛУЖБЫ БЫТА
2 УВЛЕЧЕНИЯ, ДОСУГ И ОБРАЗ ЖИЗНИ
3 ОБРАЗЦЫ И ИДЕАЛЫ*
- 13. 1 ГОРОДА И ИНТЕРЕСНЫЕ МЕСТА
2 ЗАБОТА О ЗДОРОВЬЕ
3 МОЛОДЁЖЬ И ЕЁ МИР*
- 14. 1 КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО
2 РАЗВИТИЕ НАУКИ И ТЕХНИКИ
3 ПИТАНИЕ*
- 15. 1 КНИГА – ДРУГ ЧЕЛОВЕКА
2 БРАТИСЛАВА
3 ГОРОДА И ИНТЕРЕСНЫЕ МЕСТА*
- 16. 1 ЧЕЛОВЕК И ОБЩЕСТВО
2 ПРОФЕССИЯ
3 ЗАБОТА О ЗДОРОВЬЕ*
- 17. 1 КОММУНИКАЦИЯ И ЕЁ ФОРМЫ
2 МОЛОДЁЖЬ И ЕЁ МИР
3 СЕМЬЯ И ОБЩЕСТВО*
- 18. 1 СРЕДСТВА МАССОВОЙ
2 МОСКВА
3 ПРОФЕССИЯ*
- 19. 1 МОЛОДЁЖЬ И ЕЁ МИР
2 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
3 Увлечения, досуг, образ жизни*
- 20. 1 ПРОФЕССИЯ
2 ОБРАЗЦЫ И ИДЕАЛЫ
3 ГОРОДА И ИНТЕРЕСНЫЕ МЕСТА*
- 21. 1 РАЗВИТИЕ НАУКИ И ТЕХНИКИ
2 КНИГА - ДРУГ ЧЕЛОВЕКА
3 СПОРТ*
- 22. 1 ОБРАЗЦЫ И ИДЕАЛЫ
2 БРАТИСЛАВА
3 ПРОФЕССИЯ*

23. 1 ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ЛЮДЬМИ
2 ГОРОДА И ИНТЕРЕСНЫЕ МЕСТА
3 ПИТАНИЕ
24. 1 СЛОВАКИЯ
2 ОТНОШЕНИЯ МЕЖДУ ЛЮДЬМИ
3 МОДА
25. 1 СТРАНА, ЯЗЫК КОТОРОЙ Я УЧУ
2 ОДЕЖДА И МОДА
3 ЗАБОТА О ЗДОРОВЬЕ
26. 1 МОСКВА
2 РЕЖИМ ДНЯ
3 КОММУНИКАЦИЯ И ЕЁ ФОРМЫ
27. 1 САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2 СЕМЬЯ И ОБЩЕСТВО
3 РАЗВИТИЕ НАУКИ
28. 1 БРАТИСЛАВА
2 ПИТАНИЕ
3 ТОРГОВЛЯ И СЛУЖБЫ БЫТА
29. 1 КАНИКУЛЫ, ОТПУСК
2 ТРАНСПОРТ И ПУТЕШЕСТВИЯ
3 КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО
30. 1 РЕЖИМ ДНЯ
2 КАНИКУЛЫ И ОТПУСК
3 МУЛЬТИКУЛЬТУРНОЕ ОБЩЕСТВО

Tematické zameranie úloh maturitných tém z teoretickej časti odbornej zložky

1. Podnikanie v cestovnom ruchu, objekt a subjekt CR, príprava sprievodcu CR
2. Podnikateľské plánovanie v hotelierstve
3. Podnik cestovného ruchu
4. Hotelierstvo a trendy v gastronómii
5. Ubytovacie zariadenia v SR
6. Financovanie podniku cestovného ruchu
7. Majetok podniku cestovného ruchu
8. Pracovno-právne vzťahy v hotelierstve
9. Personálny manažment v hotelierstve
10. Produkt hotela ako súčasť marketingového mixu
11. Konkurencia v hotelierstve
12. Zásobovacia činnosť podniku cestovného ruchu
13. Cena a cenotvorba v hotelierstve a v gastronómii
14. Gastronomicko-spoločenské podujatia
15. Platobný styk v hotelierstve
16. Animačné aktivity a ich vplyv na výsledok hospodárenia podniku cestovného ruchu
17. Dane v systéme spoločného stravovania
18. Strategický manažment v podniku cestovného ruchu
19. Finančný trh, burzy a účtovanie na finančných účtoch
20. Manažment a základné ekonomické kategórie
21. Cestovný ruch a hotelierstvo ako súčasť národného hospodárstva Slovenskej republiky
22. Informácie ako základ pre rozhodovanie v podniku CR
23. Organizačný manažment v podniku CR
24. Zdroje financovania a manažment podniku
25. Informačný systém v podniku a poisťovníctvo

Ing. Ladislav Blaškovič, v.r.
riaditeľ školy

